



la Culla Musicale

Centro di Musicoterapia Pre e Post Natale

PRESENTAZIONE DE “ LA CULLA MUSICALE”

Sede legale: Via della Libertà 9/20 - 16129 GENOVA

E-mail: lacullamusicale@fastwebnet.it

Sito internet: www.lacullamusicale.it

Presidente: Francesca PASINI - Musicista, Musicoterapista

Segretario -Tesoriere: Alessandra AUDITORE - Musicista, Musicoterapista

Associata: APIM - Associazione Professionale Italiana Musicoterapeuti

CONFIAM - Confederazione Italiana delle Associazioni di Musicoterapia (dal 2001)

Socia fondatrice dell' AIM (Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia)

L'attività principale de "LA CULLA MUSICALE" si svolge in particolare organizzando e curando:

- Corsi di preparazione al parto con la musica
- Corsi di musicoterapia post partum per mamma, papà e bambino fino a tre anni di età
- Corsi di educazione al suono e alla musica per bambini dai 3 anni

“LA CULLA MUSICALE” tra le sue altre finalità sociali privilegia in particolare la divulgazione della conoscenza della musicoterapia e organizza anche corsi di formazione per operatori del settore.

L'etica:

la consolidata esperienza professionale degli operatori e l'accurata scelta dei collaboratori garantiscono ai destinatari dei servizi de “La Culla Musicale” competenza, specializzazione nei settori operativi, affidabilità e riservatezza.

I soci fondatori della Culla Musicale sono:

- Alessandra AUDITORE - Musicista e Musicoterapista
- Virginia LONATI GRILLO - L.D. Neuropsichiatria Infantile (Spec. Riabilitazione)
- Gerardo MANAROLO - Psichiatra, Musicoterapista
- Francesco MELICA - Ostetrico, Ginecologo, Docente di Ostetricia e Ginecologia
- Marlena MUSSO CURTO - Psicologa, Psicoterapeuta
- Francesca PASINI - Musicista e Musicoterapista

Le attività specifiche:

- studio, progettazione e realizzazione di corsi di musicoterapica pre e postnatale, di gruppo o personalizzati
- incontri sonoro-musicali per bimbi in età prescolare
- supporto tecnico ed organizzativo a istituzioni del settore
- formazione per operatori di istituti pubblici o privati
- consulenza

La storia de "LA CULLA MUSICALE"

LA CULLA MUSICALE - Centro di Musicoterapia pre e post natale - nasce a Genova nel 1995 come iniziativa di un gruppo di musicoterapeuti per lo studio, l'approfondimento e la divulgazione della musicoterapia prenatale.

Nel 1996 si costituisce l' 'Associazione scientifico-culturale "La Culla Musicale" ed entrano a farne parte specialisti e altri professionisti direttamente interessati alle attività sociali dell'Associazione la quale, grazie al loro notevole contributo di esperienza e competenza professionale, potenzia ed amplia la propria sfera di interessi.

Nel Giugno del 1999 La Culla Musicale assume l'attuale struttura giuridica e nello stesso anno ottiene il riconoscimento come Associazione scientifico - culturale da parte della Regione Liguria.

Progetti, interventi e realizzazioni della Culla Musicale.

Tra le iniziative più significative e di maggior rilievo de "LA CULLA MUSICALE" si segnala:

CORSI:

- di aggiornamento per insegnanti delle scuole elementari e medie inferiori organizzato dal Provveditorato agli studi di Genova sul tema: "La prospettiva interculturale e il processo di integrazione" con la relazione dal titolo: "Psicologia del suono" (Genova, 1996)
- teorico pratico presso la Provincia di Lodi - Accademia Gerundia - sul tema: "Alle origini dell'esperienza sonora" (Lodi, 1996)
- teorico pratico presso la Provincia di Lodi - Accademia Gerundia - sul tema: "Nascita del suono, nascita dell'uomo" (Lodi, 1998)
- di formazione di 2° livello "La musica al nido" per Educatrici di Asili-nido del Comune di Genova (1999)
- Corso Nazionale di Specializzazione in Musicoterapia Pre e Post Natale patrocinato da: A.I.M, ANFFAS, APIM, CONFIAM, Provincia di Genova. Genova (2004/2005)
- Corso Nazionale "Musica e Musicoterapia prima e dopo la nascita", rivolto a tutte le figure professionali che si occupano di prenatalità e di perinatalità, Genova (2007)

PUBBLICAZIONI

- "La musicoterapia prenatale e perinatale: un'esperienza" in Musica e terapia - Quaderni di musicoterapia, vol. 5, n. 2, giugno 97 , Ed. U. Boccassi
- "La musicoterapia postpartum" in Musica e Terapia, anno 01, n.1, Gennaio 2001.
- "La musicoterapia prenatale e perinatale: un'esperienza" in "Educare per" - problemi di sessualità e fecondità umana, vita prenatale e genitorialità - n° 4/2001, Bonomi Editore
- Articolo "La Culla Musicale" in Musicoterapia notizie (Confiam) anno 4° n.1 Maggio 2002, Phoenix Editrice
- "Musicoterapia preventiva e profilassi della gravidanza e del puerperio" in:
 1. Musica et Terapia, anno 03, n.8 Luglio 2003
 2. Educazione Prenatale (La rivista italiana di educazione prenatale e alla genitorialità) - anno 02, n.3 Dicembre 2003

- “La ricerca musicoterapica applicata alle origini della relazione madre/bambino nella fase pre e post natale” in Quaderni di Musica Applicata - n. 22 Ottobre 2003, PCC
- “L’importanza, per la coppia madre/bambino, della continuità tra l’esperienza sonora prenatale e quella postnatale” in A.A.V.V. Musicoterapia e gravidanza - a cura di Raffaella Coluzzi - Edizioni Il Minotauro (Giugno 2004).
- Presentazione di un caso clinico nell’ambito della musicoterapia preventiva prenatale all’interno del Manuale di Musicoterapia. Teoria, metodo e applicazioni della musicoterapia a cura di G. Manarolo. Ed. Cosmopolis (2006)

PRODUZIONI VIDEO- MUSICALI

- Partecipazione alla collana di videocassette per mamme in attesa dal titolo “VIDEO MAMMA” pubblicate dalla rivista “Donna e Mamma” - Sfera Editore S.p.A. (Genova, Milano, Pesaro, 2000)
- Collaborazione con la casa discografica DNA s.r.l. (The genetic bases of communication) per la produzione della collana di 6 CD dal titolo “COCCOLE SONORE” musiche per la serenità della mamma e del suo bambino (Pesaro, 1998/99)
- Partecipazione alla trasmissione televisiva “Verissimo” con un video sull’ applicazione della musicoterapia in gravidanza e nella prima infanzia, prodotto da Canale 5 e realizzato nella sede genovese dell’Associazione. (2002)
- Consulenza e supervisione per il Gruppo Sfera Editore e per la xG Publishing nella realizzazione della collana “LALLABAI: La musica per stare bene con il tuo bambino” composta da 10 libri + 10 cd musicali dedicati alle gestanti e alle mamme con bimbi da 0 a 36 mesi (Milano 2004/005)

CONVEGNI- CONGRESSI

- III Convegno APIM (Associazione Professionale Italiana musicoterapeuti) : “I ritmi del cuore - l’approccio musicoterapico nella profilassi alla gravidanza e nel trattamento degli stati del coma”, con la relazione dal titolo “La musicoterapia prenatale e perinatale”. (Centro Medico di Riabilitazione di Casalnoceto, Alessandria, 1996)
- VII Convegno Internazionale “Crescere con la musica: aspetti sociali, educativi e clinici dell’esperienza musicale” organizzato dalle Associazioni Anffas, Echo Art e APIM, con la relazione dal titolo: “DIALOGO SONORO: DALL’UNIVERSO MATERNO ALL’UNIVERSO SOCIALE” (Genova, Giugno 2001)
- IX Convegno APIM “Le applicazioni della musicoterapia: ambiti di intervento e aspetti formativi” con la relazione dal titolo: “La musicoterapia nella preparazione alla nascita e nel postpartum” (Conservatorio “ G. Verdi “ di Torino, Novembre 2002)
- V Congresso Nazionale di Musicoterapia “Quale scientificità per la Musicoterapia: i contributi della ricerca” organizzato dalla ConFIAM con la relazione dal titolo: “La ricerca musicoterapica applicata alle origini della relazione madre-bambino nella fase pre e postnatale” (Centro Congressi Europeo, Rimini, ottobre 2003)
- 13° Congresso nazionale S.I.Pe.M. “L’educazione in medicina” - simposio satellitare “Verso una pedagogia della Nascita: richiami, immagini, percorsi” - (Magazzini del Cotone, 17-18-19

novembre 2005, Genova.)

- Presentazione di un poster nell'ambito del Convegno "Musica 0-3" organizzato da SIEM (Modena, marzo 2007)

COLLABORAZIONI

- La collaborazione con il "Centro Studi Neonato" sul progetto "Ninna nanna per mamma e bambino" (Genova, 1998)
- La realizzazione della monografia "La Musica al nido - Documentazione e guida per Educatrici di Asili-nido del Comune di Genova" (1999/2000)
- La collaborazione con il "Centro Studi Neonato" per una ricerca-studio sul sonno del neonato (Genova, 2000 - 2001)
- La collaborazione con il "Centro Studi Neonato" per la realizzazione del **Corso nazionale di specializzazione in musicoterapia pre e post natale** (Genova, 2004 - 2005)
- Il progetto "Crescere in musica": attività di musicoterapia all'interno dei servizi specialistici offerti dall'Asilo Nido Yo Yo (Genova dal 2006 a oggi)
- La collaborazione con "Casa della Musica" per attività musicali al nido all'interno degli Spazi Famiglia di Via Cairoli e Via Polleri Genova (2007/2008)

SEMINARI E LABORATORI

- La conferenza sul tema "L'ascolto terapeutico" nell'ambito della rassegna "Ascolti musicali" organizzata dall'Associazione culturale La Milonga (Genova, 1995).
- La conferenza presso l'Ospedale G. Gaslini dal titolo: "La percezione uditiva fetale" all'interno del ciclo di lezioni sul tema "Dal prenatale al neonatale" condotte dalla Dott. ssa M. Musso Curto e il Prof. F. Masnata (Genova, 1996)
- Il seminario sulla Musicoterapia prenatale e post natale presso la Scuola di Musicoterapia dell'ANFFAS di Rivarolo Canavese (Torino, 2000- 2003)
- I laboratori musicali alla Biblioteca Internazionale per Ragazzi "E. De Amicis" (Porto Antico, Genova, 2001).
- Il seminario per la Scuola di Musicoterapia presso il Centro di Formazione nelle Artiterapie di Lecco dal titolo: "Musicoterapia recettiva: l'ascolto prenatale" (Lecco, Ottobre 2002)
- Il laboratorio teorico-pratico dal titolo: "La musica per addormentarsi" all'interno del ciclo di incontri dal tema "Accoglienza, memorie familiari e sistemi di cura nell'incontro fra culture" organizzato dal laboratorio migrazioni del Comune di Genova. (2004)
- Il seminario per la Scuola di Musicoterapia presso il Centro di Formazione nelle Artiterapie di Lecco dal titolo: "Musicoterapia, gravidanza e nascita" (Lecco, Marzo 2005)
- Il seminario presso l'Aula di Neuropsichiatria Infantile dell'Ospedale G. Gaslini dal titolo: "La relazione madre-bambino osservata nella sua musicalità innata" (Genova, Ottobre 2005)
- Il seminario per la Scuola di Musicoterapia presso il Centro di Formazione nelle Artiterapie di Lecco dal titolo: "Musica e musicoterapia prima e dopo la nascita" (Lecco, Novembre

2008)

- Seminario sulla Musicoterapia Pre e Post Natale nell'ambito del Corso triennale di Terapeutica musicale dell' Accademia Internazionale della Musica (Milano, Dicembre 2008)

DOCENZE

- Il ruolo di Tutor in tirocini finalizzati alla stesura di tesi di diploma in Musicoterapia per la Scuola dell'ANFFAS di Genova (dal 1999)
- L'incarico come docenti per la conduzione di seminari tematici alla Scuola Triennale di musicoterapia dell'ANFFAS di Genova (dal 2001) e della Cooperativa "La linea dell'Arco" di Lecco (dal 2002).
- L'attività di Educazione musicale nelle Scuole dell' Infanzia e negli Asili Nido del Comune di Genova, con autorizzazione certificata dalla Direzione Servizi alla Persona, Servizi ai bambini da 0 a 6 anni (dal 2002)
- Il ruolo di docenti per il Corso Nazionale di Specializzazione in Musicoterapia pre e post natale organizzato da La Culla Musicale (Genova, 2004/2005/2006/2007)
- L'incarico come docenti del 4° e del 5° ciclo dell'ISPPE International School for Prenatal and Perinatal Education, organizzato dall'ANEP Italia (Associazione Nazionale di Educazione Prenatale) (Roma, Dicembre 2003 - Ispra, Gennaio 2005).